Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Бекетово
муниципального района Кармаскалинский район РБ

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____ Богаченко М.А.
«23» 09 2021 г.

Утверждаю
Директор
_____ Екимов Г.П.
«23» 09 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности «Шахматы»

Составила: Калимуллина Гульгина Фазыльяновна

2021

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность учащихся общеобразовательных учреждений объединяет все виды деятельности учащихся (кроме учебной деятельности), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Согласно Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Время отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. В Базисном учебном плане общеобразовательных учреждений Российской Федерации в числе основных направлений внеурочной деятельности выделено спортивно - оздоровительное направление.

Рабочая программа по внеурочной деятельности “Шахматы ” предназначена для спортивно-оздоровительной работы с учащимися, проявляющими интерес к физической культуре и спорту.

В начальной школе происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. А.Алехин писал: “Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни”.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.
Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят "упоение в борьбе", но и одновременно требуют умения мобилизировать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе. Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки испорта. Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.
Нормативно-правовой и документальной базой программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья учащихся являются:

- Закон Российской Федерации "Об образовании";
- Федеральный государственный образовательный стандарт;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 "Гигиенические требования к режиму учебно воспитательного процесса" (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Федеральный закон от 20.03.1999 №52-ФЗ "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения",
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23.03.2001 №224 "О проведении эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования" в части сохранения и укрепления здоровья школьников.
- О недопустимости перегрузок учащихся в школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования (2009 г.).

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.

Личностные:

Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
Формировать уважительное отношение к иному мнению.
Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

Познавательные:

Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
Учиться использовать знако-символические средства представления информации.
Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
Собирать и обрабатывать материал, учится его передавать окружающим разными способами. Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта. Коммуникативные: Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.
Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Регулятивные:

Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.

Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
Формировать умение контролировать свои действия.
Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

Основные формы работы на занятии:
индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Основные формы и средства обучения:
1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Виды внеурочной деятельности:
Игровая деятельность
Познавательная деятельность
Спортивно-оздоровительная деятельность
Психологические формы
Лекции
Беседы
Дискуссии

Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке. Дидактические игры и игровые задания представлены в Приложении 1.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

Оценивание результатов:

По итогам тестирования каждому учащемуся выставляется отметка (в форме значка):
треугольник- удовлетворительно,
цветочек- хорошо,
звездочка - отлично.
Итоговая оценка выводится как средний балл из суммы оценок.

1. Содержание программы внеурочной деятельности «Шахматы»

1 **год обучения**

Тема I. Шахматная игра. 1 час
Первое знакомство с шахматным королевством.
Дидактическая сказка «Удивительные приключения шахматной доски. Шахматная доска. Белые и черные поля.

Тема II. Шахматная доска. 3 час
Расположение доски между партнерами. Горизонталь, вертикаль, диагональ.
Центр шахматной доски.

Тема III. Шахматные фигуры. Ходы и взятие фигур 18 час
Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).
Начальное положение (начальная позиция).
Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило ***"Каждый ферзь любит свой цвет".*** Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра "на уничтожение. Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Тема IV. Цель шахматной партии. 7 час
Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат - цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Тема V. Игра всеми фигурами из начального положения. 3 час
Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.
Повторение программного материала. 1 час

2 год обучения

I. Краткая история шахмат. 4 ч
Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация. 2 ч
Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

III. Ценность шахматных фигур. 3 ч
Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и
защита. Способы защиты (5 способов).

IV. Техника матования одинокого короля. 4 ч
Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

V. Достижение мата без жертвы материала.3 ч
Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле

(середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

VI. Шахматные комбинации. 18 ч
Матовые комбинации. Темы комбинаций: тема завлечения, тема отвлечения, блокировки, тема разрушения королевского прикрытия, тема уничтожения защиты, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, к достижению ничьей, пата.

3 год обучения

Повторение пройденного материала. 1 час

I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. 2 час
Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

II. Основы дебюта. 9 час
Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.
Принципы игры в дебюте:

1. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”.
2. Борьба за центр.
3. Безопасная позиция короля. Значение рокировки.
4. Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками. Классификация дебютов.

III. Основы миттельшпиля. 10 час
Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.
Понятие о стратегии. Пути реализации материального перевеса.

IV. Основы эндшпиля. 12 час
Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле

К концу третьего года обучения дети должны ***знать.***

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины ***дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.***

2. Список литературы и материально-техническое обеспечение занятий

1. Викерчук М.И., Чернышев П.А., Глек И.В., Виноградов А.С. Шахматы. Тактика.- ООО «Дрофа». 2018.-144с.

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами - 1 штука;
- шахматные часы - 2 штуки;
- словарь шахматных терминов;

комплекты шахматных фигур с досками - 10-12 штук

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Шахматы»

N п/п	Раздел, тема	Количество часов	теория	практика	Форма организации
I	Шахматная игра.	1			
1	Шахматная игра	1	1		Вводный
II	Шахматная доска	2			
2-3	Шахматная доска	2	1	1	Комбинир
III	Шахматные фигуры. Ходы и взятие фигур	18			
4	Шахматные фигуры: белые и черные	1		1	Комбиниров
5	Начальное положение	1			комбиниров
6	Ладья	1	1		комбиниров
7	Ладья	1		1	комбиниров
8-9	Слон	2	1	1	комбиниров
10	Ладья против слона.	1		1	комбиниров
11 12	Ферзь	2	1	1	комбиниров
13	Ферзь против ладьи и слона.	1		1	комбиниров
14 15	Конь	2	1	1	комбиниров
16	Конь против ферзя, ладьи и слона.	1		1	комбиниров
17 18	Пешка	2	1	1	комбиниров
19	Пешка против ферзя, ладьи, коня и слона	1		1	комбиниров
20	Король	1	1		комбиниров
21	Король против других фигур	1		1	комбиниров
IV	Цель шахматной партии	8			
22 23	Шах	2	1	1	комбиниров
24 25	Мат	2	1	1	комбиниров
26	Мат	1		1	комбиниров
27	Ничья. Пат.	1	1		комбиниров
28	Пат и другие случаи ничьей	1		1	комбиниров
29	Рокировка	1	1		комбинир
V	Игра всеми фигурами из начального положения	3			
30 31	Шахматная партия	2		2	комбиниров
32	Шахматная партия	1		1	комбиниров
33	Повторение пройденного материала	1	1		Повтор - обобщ
	ИТОГО:	33	13	20	

2 год обучения

	Раздел, тема	Колич. час	теория	практика	Форма орг.
1	Повторение	1			вводный
2	Повторение	1			вводный
3	Краткая история шахмат	1	1		комбиниров
4-5	Шахматная нотация	2	1	1	комбиниров
6-8	Ценность шахматных фигур	3	1	2	комбиниров
9-12	Техника матования одинокого короля	4	2	2	комбиниров
13 15	Достижение мата без жертвы материала	3	1	2	комбиниров
16	Матовые комбинации на тему завлечения	1		1	комбиниров
17	Матовые комбинации на тему отвлечения	1		1	комбиниров
18	Матовые комбинации на тему блокировки	1		1	комбиниров
19	Матовые комбинации на тему разрушения королевского прикрытия	1		1	комбиниров
20	Шахматные комбинации на темы: освобождения пространства, уничтожения защиты, «рентгена»	1	1		комбиниров
21	Другие темы и сочетание тематических приёмов	1		1	комбиниров
22 26	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса	5	2	3	комбиниров
27 28	Комбинации, ведущие к достижению ничьей	2	1	1	комбиниров
29 30	Типичные комбинации в дебюте	2	1	1	комбиниров
31	Типичные комбинации в миттельшпиле	1		1	комбиниров
32 33	Типичные комбинации в эндшпиле	2	1	1	комбиниров
34	Правила FIDE/ Этика шахматной борьбы	1	1		итоговый
35	Итоговый урок	1			
	ИТОГО:	35	13	21	

3 год обучения

№	Раздел, тема	Кол. часов	теория	практика	Форма орг.
1	Повторение пройденного материала	1		1	вводный
I	Шахматная партия и три стадии партии	2			
2	Шахматная партия	1	1		комбинирован
3	Три стадии шахматной партии	1		1	комбиниров
II	Основы дебюта	9			
4	Коротко о дебютах	1	1		комбиниров
5	Правила и законы дебюта	1	1		комбиниров
6	Дебютные ошибки	1		1	комбиниров
7	Ранний ввод в игру ладей и ферзя	1		1	комбинров
8	Игра «на мат» с первых ходов партии	1		1	комбиниров
9	«Детский мат» и защита от него	1		1	комбиниров
10	Игра против «повторюшек - хрюшек»	1		1	комбиниров
11	Связка в дебюте	1		1	Комбиниров
12	Захват центра шахматной доски	1		1	комбиниров
III	Основы миттельшпиля	10			
13	Миттельшпиль. Общая характеристика	1	1		комбиниров
14	Понятие тактики.	1	1		комбиниров
15 16	Тактические приёмы	2	1	1	комбиниров
17 18	Двухходовые и трехходовые партии	2	1	1	комбиниров
19	Связка в миттельшпиле. Двойной удар	1		1	комбиниров
20	Открытое нападение	1		1	комбиниров
21	Открытый шах	1		1	комбиниров
22	Двойной шах.	1		1	Комбини ров
IV	Основы эндшпиля	12			
23	Понятие стратегии	1	1		комбиниров
24	Пути реализации материального перевеса	1		1	комбиниров
25	Элементарные окончания	1		1	комбиниров
26	Ферзевые окончания	1		1	комбиниров
27-28	Простейшие ладейные окончания	2	1	1	комбиниров
29	Матование двумя слонами	1		1	комбиниров
30	Матование слоном и конём	1		1	Комбини ров
31-32	Пешечные окончания	2	1	1	комбиниров
33-34	Удивительные ничейные позиции	2	1	1	комбиниров
35	Итоговое занятие	1			
	ИТОГО	35	11	33	

Приложение 1.

Дидактические игры и игровые задания.

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение”- важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика - формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей , но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.
“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.
“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
Примечание.5се *дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные ” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*
“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

Приложение 2.

Дидактические задания.
“Мат в один ход”.“Поставь мат в один ход нерокированному королю”. “Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.
“Поймай ладью”. “Поймай ферзя”. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
“Защита от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).
“Выведи фигуру”.Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.
“Поставь мат “повторюшке” в один ход”. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.
“Мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
“Выигрыш материала”. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
“Можно ли сделать рокировку?”. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
“Чем бить фигуру?”. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
“Сдвой противнику пешки”. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.
“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.
“Мат в три хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.
“Мат в два хода”.Белые начинают и дают мат в два хода.
“Мат в три хода”. Белые начинают и дают мат в три хода.
“Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.
“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
“Проведи пешку в ферзи”. Требуется провести пешку в ферзи.
“Выигрыш или ничья?”. Нужно определить, выиграно ли данное положение.
“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
“Путь к ничьей”. Точной игрой нужно добиться ничьей.
“Самый слабый пункт”. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.
“Вижу цель!”. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.
“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.
“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

Утверждаю
Директор МОБУ СОШ с.Бекетово
_____Г.П. Екимов
Приказ №____от_____2020 г.

Календарно-тематическое планирование
по внеурочной деятельности на 2020-2021 учебный год
«Шахматы»

Класс: 7 - 8
Количество часов в год: 35 часов
Составил: Екимов Григорий Петрович

№	Наименование тем занятий	План.	Факт.	Приме

		дата	дата	чания
I	Повторение пройденного материала Шахматная партия и три стадии партии			
2	Шахматная партия			
3	Три стадии шахматной партии			
4	Основы дебюта. Коротко о дебютах			
5	Правила и законы дебюта			
6	Дебютные ошибки			
7	Ранний ввод в игру ладей и ферзя			
8	Игра «на мат» с первых ходов партии			
9	«Детский мат» и защита от него			
10	Игра против «повторюшек - хрюшек»			
11	Связка в дебюте			
12	Захват центра шахматной доски			
13	Основы миттельшпиля Миттельшпиль. Общая характеристика			
14	Понятие тактики.			
15	Тактические приёмы			
16	Тактические приёмы			
17	Двухходовые и трехходовые партии			
18	Двухходовые и трехходовые партии			
19	Связка в миттельшпиле. Двойной удар			
20	Открытое нападение			
21	Открытый шах			
22	Двойной шах.			
23	Основы эндшпиля Понятие стратегии			
24	Пути реализации материального перевеса			
25	Элементарные окончания			
26	Ферзевые окончания			
27	Простейшие ладейные окончания			
28	Простейшие ладейные окончания			
29	Матование двумя слонами			
30	Матование слоном и конём			
31	Пешечные окончания			
32	Пешечные окончания			
33	Удивительные ничейные позиции			
34	Удивительные ничейные позиции			
35	Итоговое занятие			
	ИТОГО	35		

Утверждаю
Директор МОБУ СОШ с.Бекетово
_____Г.П. Екимов
Приказ №____от_____2020 г.

Календарно-тематическое планирование
по внеурочной деятельности на 2020-2021 учебный год
«Шахматы»

Класс: 5 - 6
Количество часов в год: 35 часов
Составил: Екимов Григорий Петрович

№	Наименование тем занятий	План. дата	Факт. дата
1	Повторение		
2	Краткая история шахмат		
3	Шахматная нотация		
4	Ценность шахматных фигур		
5	Техника матования одинокого короля		
6	Достижение мата без жертвы материала		
7	Матовые комбинации на тему завлечения		
8	Матовые комбинации на тему отвлечения		
9	Матовые комбинации на тему блокировки		
10	Матовые комбинации на тему разрушения королевского прикрытия		
11	Шахматные комбинации на темы: освобождения пространства, уничтожения защиты, «рентгена»		
12	Другие темы и сочетание тематических приёмов		
12	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса		
13	Комбинации, ведущие к достижению ничьей		
14	Типичные комбинации в дебюте		
15	Типичные комбинации в миттельшпиле		
16	Типичные комбинации в эндшпиле		
17	Правила FIDE/ Этика шахматной борьбы		
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			

35			